

国家教师资格考试《综合素质》(幼儿园)

终极模考卷(六) 参考答案及解析

一、单项选择题

1.【答案】A

【解析】本题考查儿童身心发展的规律。个体身心发展的不平衡性是指个体身心发展不是一个匀速前进的过程。主要表现在以下两个方面：一是同一方面的发展在不同的年龄阶段是不均衡的；二是不同方面所达到的某种发展水平或成熟的时期是不同的，即有的方面在较早的年龄阶段已经达到较高的发展水平，有的则要到较晚的年龄阶段才能达到较为成熟的水平。题干中，雪雪的想象力和注意力发展的速度不一样，体现了不同方面所达到的某种发展水平或成熟的时期是不同的，具有不平衡性。A项正确。

B项：个体身心发展的阶段性强调个体在不同的年龄阶段表现出身心发展不同的总体特征及主要矛盾，面临着不同的发展任务。与题干不符，排除。

C项：个体身心发展的顺序性是指人的发展具有一定的顺序性，既不能逾越，也不能逆向发展。它是一个由低级到高级、由简单到复杂、由量变到质变、由旧质到新质的连续不断的发展过程。与题干不符，排除。

D项：个体身心发展的差异性是指由于人的先天素质、环境、教育以及自身的主观能动性不同，每个人的发展优势、发展速度、高度（达到的水平）往往是千差万别的。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

2.【答案】D

【解析】本题考查素质教育的内涵。素质教育的内涵包括：①素质教育以提高国民素质为根本宗旨；②素质教育是面向全体学生的教育；③素质教育是促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展的教育；④素质教育是促进学生个性发展的教育；⑤素质教育要着力提高学生的社会责任感、创新精神和实践能力。题干中，当幼儿想把沙发画成蓝色时，李老师却讽刺幼儿不懂艺术，否定了幼儿的新想法，不利于发展幼儿的创新精神。D项与题干相符，当选。

A 项：应该是教学从“教会学生知识”转向“教会学生学习”，这要求教师了解学生学习的风格与个别差异，对学生进行有针对性的学习策略训练和学习方法的指导，培养学生良好的学习习惯。与题干不符，排除。

B 项：“素质教育是面向全体学生的教育”强调教育中应该使每个学生都得到发展。与题干不符，排除。

C 项：应该是教学从“关注学科”转向“关注人”，具体表现在：关注每一位学生；关注学生的情绪生活和情感体验；关注学生的道德发展和人格养成。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 D。

3.【答案】A

【解析】本题考查幼儿教师职业的劳动特征。幼儿教师职业的劳动特征包括教育对象的幼稚性、劳动任务的全面性和细致性、教育过程的复杂性和创造性、教育手段的示范性、教学行为的自主性。其中，教师劳动的创造性体现在因材施教、教学方法不断创新、教育机智三个方面。题干中，夏老师通过观察幼儿的行为表现判断他们的状态，发挥教育机智，因势利导地调整了时间安排。这表明教师劳动具有创造性。A 项正确。

B 项：教师劳动任务的全面性是指幼儿园教育的任务是促进幼儿体、智、德、美等方面的全面发展，保教结合是幼儿教师工作的重要特点。“保”是指保护幼儿的健康；“教”是指幼儿园的教育教学，是有目的、有计划、有系统地影响幼儿身心发展的各种活动。与题干不符，排除。公众号：一帆学教资

C 项：教育手段的示范性是指幼儿的好奇心强，好模仿，易受教师感染和影响，对教师无限信任和依赖，因此，幼儿教师自身的活动和言行是重要的教育手段，对幼儿具有示范作用。与题干不符，排除。

D 项：教育对象的幼稚性是指幼儿教师的教育对象是幼儿，幼儿在身体和心理上正处于生长发育中，其机体各部分的机能发育尚不成熟，要用儿童的方式教育他们。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

4.【答案】D

【解析】本题考查新课程改革背景下的幼儿教师观。新课程改革要求教师是幼儿学习活动中的支持者、引导者。在幼儿园的一日活动中，幼儿可能随时都会产生许多问题，但由于年龄的特点和经验有限，他们往往不会归纳事物的特点，这时就需要教师及时介入和引导，使探索深入下去，从而促进幼儿主动学习。题干中，面对没有种植成功的幼

儿，老师应该树立正确的教师观，引导幼儿讨论成功与失败的原因。D项正确。

A、B、C三项：均不利于幼儿的发展，也不符合教师的角色要求。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

5.【答案】B

【解析】本题考查教师的职业权利。教师的职业权利包括教育教学权、学术交流权、指导评价权、报酬待遇权、民主管理权、进修培训权。《中华人民共和国教师法》第七条第（一）项规定，教师享有“进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验”的权利，即教育教学权。题干中，幼儿园园长因与冯老师发生冲突，就让冯老师停课，侵犯了其教育教学权。B项正确。

A项：《中华人民共和国教师法》第七条第（五）项规定，教师享有“对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议，通过教职工代表大会或者其他形式，参与学校的民主管理”的权利，即民主管理权。与题干不符，排除。

C、D两项：园长的做法错误。均与题干不符，排除。

故正确答案为B。

6.【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国教育法》。《中华人民共和国教育法》第八条规定：“教育活动必须符合国家和社会公共利益。国家实行教育与宗教相分离。任何组织和个人不得利用宗教进行妨碍国家教育制度的活动。”题干中，该幼儿园使用带有宗教内容的绘本教学，是不合法的，违背了我国实行教育与宗教相分离的规定。C项正确。

A、B两项：幼儿园的做法不合法。均与题干不符，排除。

D项：受教育权包括参加教育教学权、获得经济资助权、获得学业证书权、申诉起诉权、受完法定年限教育权。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

7.【答案】D

【解析】本题考查《中华人民共和国教师法》。《中华人民共和国教师法》第二十五条规定：“教师的平均工资水平应当不低于或者高于国家公务员的平均工资水平，并逐步提高。建立正常晋级增薪制度，具体办法由国务院规定。”D项正确。

A、B、C三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

8.【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国未成年人保护法》。《中华人民共和国未成年人保护法》第六十二条第一款规定：“密切接触未成年人的单位招聘工作人员时，应当向公安机关、人民检察院查询应聘者是否具有性侵害、虐待、拐卖、暴力伤害等违法犯罪记录；发现其具有前述行为记录的，不得录用。”A项正确。

B、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

9.【答案】B

【解析】本题考查《学生伤害事故处理办法》。《学生伤害事故处理办法》第十四条规定：“因学校教师或者其他工作人员与其职务无关的个人行为，或者因学生、教师及其他个人故意实施的违法犯罪行为，造成学生人身损害的，由致害人依法承担相应的责任。”题干中，陶老师在上班途中处理个人紧急电话时，不慎将幼儿小江撞倒，造成其手臂骨折，这是陶老师个人的过失行为，与职务无关，应由陶老师承担赔偿责任。B项正确。

A、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。公众号：一帆学教资

10.【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国宪法》。《中华人民共和国宪法》第六条第一款规定：“中华人民共和国的社会主义经济制度的基础是生产资料的社会主义公有制，即全民所有制和劳动群众集体所有制。社会主义公有制消灭人剥削人的制度，实行各尽所能、按劳分配的原则。”C项正确。

A、B、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

11.【答案】D

【解析】本题考查《儿童权利公约》。《儿童权利公约》第三十一条规定：“1. 缔约国确认儿童有权享有休息和闲暇，从事与儿童年龄相宜的游戏和娱乐活动，以及自由参加文化生活和艺术活动。2. 缔约国应尊重并促进儿童充分参加文化和艺术生活的权利，并应鼓励提供从事文化、艺术、娱乐和休闲活动的适当和均等的机会。”D项说法错误，与题干相符，当选。

A、B、C三项：均符合《儿童权利公约》的规定。说法正确，与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为D。

12.【答案】B

【解析】本题考查《幼儿园工作规程》。《幼儿园工作规程》第十八条规定：“幼儿园应当制定合理的幼儿一日生活作息制度。正餐间隔时间为 3.5～4 小时。在正常情况下，幼儿户外活动时间（包括户外体育活动时间）每天不得少于 2 小时，寄宿制幼儿园不得少于 3 小时；高寒、高温地区可酌情增减。”B 项说法错误，与题干相符，当选。

A 项：符合《幼儿园工作规程》第十八条的规定，说法正确，与题干不符，排除。

C 项：《幼儿园工作规程》第二十条第一款规定：“幼儿园应当建立卫生消毒、晨检、午检制度和病儿隔离制度，配合卫生部门做好计划免疫工作。”说法正确，与题干不符，排除。

D 项：《幼儿园工作规程》第十九条第一款规定：“幼儿园应当建立幼儿健康检查制度和幼儿健康卡或档案。每年体检一次，每半年测身高、视力一次，每季度量体重一次；注意幼儿口腔卫生，保护幼儿视力。”说法正确，与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 B。

13.【答案】C

【解析】本题考查教师职业道德规范。《中小学教师职业道德规范（2008 年修订）》要求教师做到“关爱学生”，包括关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。题干中，江老师对乐乐直接进行了严厉的批评，没有做到尊重儿童的人格，缺乏关爱学生的情感。C 项正确。

A 项：幼儿的记忆能力还在发展的过程中，尚未成熟，教师应和幼儿的父母交代一下任务的主要内容，而非严肃批评幼儿。与题干不符，排除。

B 项：在幼儿出现差错时，教师应遵循幼儿身心发展的规律，循循善诱，积极引导，避免不分缘由的严厉批评与惩罚。与题干不符，排除。

D 项：以德育德是指以教师之德，育学生之德。师德师风建设需坚守初心，重视师德师风的育人功能，培养更多的具有良好师德师风的普通好老师。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

14.【答案】D

【解析】本题考查教师职业道德规范。《中小学教师职业道德规范（2008 年修订）》中的“爱岗敬业”要求教师“忠诚于人民教育事业……勤恳敬业……对工作高度负责，认真备课上课……不得敷衍塞责”。题干中，王老师应该积极按照幼儿园的要求，认真备课，缺少的教案尽快补齐并保证质量。D 项正确。

A 项：该做法不符合为人师表中坚守高尚情操、知荣明耻、作风正派等要求。与题干不符，排除。

B项：该做法不符合爱岗敬业中勤恳敬业、对工作高度负责等要求。与题干不符，排除。

C项：该做法没有真正结合本班幼儿年龄特点和实际发展水平，是对工作敷衍塞责的表现。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

15.【答案】A

【解析】本题考查教师职业道德规范。《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》中的“关爱学生”要求教师“关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生”。题干中，面对爱捣蛋的茹茹，赵老师没有放弃她，而是采取表扬、鼓励的方式促使她改变不良行为，维护了她的尊严，符合关爱学生的要求。“爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之”是指爱别人的人，别人也永远爱他；尊敬别人的人，别人也永远尊敬他。这句话符合关爱学生的要求。A项正确。

B项：“师者，所以传道受业解惑也”指的是老师是用来传授道理、教授儒家经典著作、解释疑难问题的。与题干不符，排除。

C项：“大人者，不失其赤子之心者也”指的是品德高尚、具有人生境界的人，就是还保持着如婴孩般心灵的人。与题干不符，排除。

D项：“学问之道无他，求其放心而已矣”指的是学问之道没有别的什么，不过就是把那失去了的本心找回来罢了。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

16.【答案】B

【解析】本题考查教师职业道德的特征。教师职业道德具有全局性、导向性、示范性、超前性四个特征。教师职业道德的示范性体现在教师职业道德本身就是强有力的教育手段，可以直接影响学生并为学生提供学习的榜样。教师的劳动对象是可塑性大，模仿性强，世界观、价值观、思想品质、道德人格都正处于形成和塑造阶段的年轻一代，这就要求教师职业道德不但要有比其他职业道德更高的道德意识水平，而且由于教育实践的迫切需要，又要求这种道德意识必须通过教师的道德行为表现出来，以自己完美的人格、高尚的道德去影响学生，做学生学习的榜样。题干中，秦老师在日常生活中时刻注意自己的言行举止，比如饭前洗手、礼貌待人等，这些行为都成为孩子们学习的榜样，体现了教师职业道德的示范性特征。B项正确。

A项：全局性是指从中央到地方各级领导部门全面重视教育，全党、全社会对教师

素质的要求远远超出了本部门职业道德的范围，上升到全社会各行各业职业道德之前。与题干不符，排除。

C项：超前性是指从社会地位来看，师德具有超前性。党和国家把教育放在优先发展的战略地位，这就决定了教师的师德修养必须超越一般而做到超前。师德建设超前的原则是“教育者必先受教育”“要别人做到的自己首先要做到”。与题干不符，排除。

D项：为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

17.【答案】D 公众号：一帆学教资

【解析】本题考查历史常识。诺曼底登陆是第二次世界大战中美英盟军于1944年6~7月在法国北部诺曼底地区对德军实施的战略性登陆作战。诺曼底登陆战役是第二次世界大战也是世界战争史上规模最大的登陆战役。战役的胜利，为盟军在西欧展开大规模进攻奠定了基础，对于加速纳粹德国的崩溃具有重大意义。美英军队重返欧洲大陆，使第二次世界大战的战略态势发生了根本性变化。D项正确。

A项：斯大林格勒战役是第二次世界大战中纳粹德国与苏联为争夺苏联南部城市斯大林格勒而进行的战役。时间自1942年7月17日始至1943年2月2日止。斯大林格勒战役是第二次世界大战东部战线的转折点，也是整个“二战”的转折点，其战略上的胜利远远超出英美的诺曼底登陆战役。与题干不符，排除。

B项：中途岛战役是美国海军以少胜多的著名战役。中途岛战役于1942年6月4日展开，美国海军在这次战役中成功击退日本海军对中途岛环礁的攻击，日军在海战中大败。与题干不符，排除。

C项：阿拉曼战役是第二次世界大战北非战场上，轴心国德国司令埃尔温·隆美尔所指挥的非洲装甲军团与英国伯纳德·劳·蒙哥马利将军统领的英联邦军队在埃及阿拉曼进行的战役。这场战役以英军胜利而告终。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

18.【答案】C

【解析】本题考查安全常识。“当心跌落”的安全标志是一种重要的安全警示标志，其设计和使用都遵循着严格的标准和规定，旨在提醒人们注意潜在的高处跌落危险，从而避免事故的发生。题干中，表示“当心跌落”的安全标志是C项。C项正确。

A、B、D三项：安全标志分别表示“禁止靠近”“禁止攀登”“当心坑洞”。均与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

19.【答案】C

【解析】本题考查科技常识。《海岛算经》是魏晋时期刘徽所著的一部测量数学著作，也是中国学者编撰的最早一部测量数学著作，亦为地图学提供了数学基础。C 项正确。

A 项：《九章算术》介绍了许多算术命题及其解法，包含了当时世界上最先进的应用数学。与题干不符，排除。

B 项：《周髀算经》记载了周代的商高提出的直角三角形的“勾三股四弦五”的关系。与题干不符，排除。

D 项：《孙子算经》是中国古代重要的数学著作，成书大约在四世纪，作者生平和编写年份不详。传本的《孙子算经》共三卷。卷上叙述算筹记数的纵横相间制度和筹算乘除法，卷中举例说明筹算分数算法和筹算开平方法，卷下第 31 题，可谓是后世“鸡兔同笼”题的始祖，后来传到日本，变成“鹤龟算”。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

20.【答案】B

【解析】本题考查文学常识。《绿野仙踪》的作者是莱曼·弗兰克·鲍姆，其讲述的是一个生活在美国堪萨斯州的小姑娘多萝西，被一阵龙卷风带到了一个神奇的国度。在那里她遇到了稻草人、铁皮人和狮子，并和他们成了好朋友。她经历了许多奇妙的历险，最后，在好心的女巫的帮助下，终于回到了自己的故乡。B 项正确。

A 项：《木偶奇遇记》的主人公是木偶匹诺曹，尼尔斯是《尼尔斯骑鹅旅行记》的主人公。与题干不符，排除。公众号：一帆学教资

C 项：《夏洛的网》的主人公是夏洛，匹诺曹是《木偶奇遇记》的主人公。与题干不符，排除。

D 项：《水孩子》的主人公是汤姆，爱丽丝是《爱丽丝漫游仙境记》的主人公。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

21.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。清明节通常在公历 4 月 5 日左右，既是二十四节气之一，也是中国传统节日之一。它不仅标志着春季的开始，还融合了寒食节和上巳节的习俗，逐渐成为一个综合性的节日。清明节的习俗包括扫墓、踏青、插柳等，体现了对祖先的缅怀和对春天的庆祝。C 项正确。

A 项：寒食节是中国传统节日，在冬至后第 105 或 106 天，清明节前一二天。是日，禁烟火，只吃冷食。并在后世的发展中逐渐增加了祭扫、踏青、秋千、蹴鞠、牵勾、斗鸡蛋等风俗。寒食节曾被称为中国民间第一大祭日，是汉族传统节日中唯一以饮食习俗来命名的节日。与题干不符，排除。

B 项：寒衣节是中国传统节日，在每年农历十月初一，又称“十月朝”“祭祖节”“冥阴节”，民众称为鬼头日，是我国传统的祭祀节日，相传起源于周代。寒衣节流行于北方，不少北方人会在这一天祭扫，纪念仙逝亲人，谓之送寒衣。北方将寒衣节与每年春季的清明节、七月十五的中元节合称为中国的三大“鬼节”。

D 项：腊八节是中国传统节日，俗称“腊八”，节期在每年农历十二月初八，腊八节的习俗是“喝腊八粥”。“腊八”一词源于南北朝时期，当时又称“腊日”，本为佛教节日，后经历代演变，逐渐成为家喻户晓的民间节日。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

22.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。《白蛇传》是中国四大民间爱情传说之一，源自唐代洛阳巨蛇事件等，初步定型于明代冯梦龙《警世通言》中，成熟盛行于清代，是中国民间集体创作的典范。《白蛇传》描述的是一个修炼成人形的蛇精与人的曲折爱情故事。故事包括篷船借伞、白娘子盗灵芝仙草、水漫金山、断桥、雷峰塔、许仙之子仕林祭塔等情节。其表达了人民对男女自由恋爱的赞美向往和对封建势力无理束缚的憎恨。C 项正确。

A 项：《宝莲灯》又名《劈山救母》《二堂舍子》，是中国古代神话传说之一，其故事情节为圣母与刘玺成婚，生下沉香。圣母之兄惩其违犯天规，将圣母压在华山之下。十五年后沉香学得武艺劈山救母，宝莲灯重放光明。与题干不符，排除。

B 项：《牛郎织女》是我国四大民间传说之一，从牵牛星、织女星的名衍化而来。传说古代天帝的孙女织女擅长织布，偷偷下到凡间，私自嫁给河西的牛郎，过上了男耕女织的生活。此事惹怒了天帝，天帝命人把织女捉回天宫，责令他们分离，只允许他们每年的农历七月七日在鹊桥上相会一次。与题干不符，排除。

D 项：《龙伯钓鳌》是古代中国神话传说之一。传说古代渤海东面有五座山，常随波涛浮动。天帝命 15 只巨鳌用头顶着，山才固定不动。龙伯国有一个人由于出门要经过这五座山，觉得十分不方便，得知其是用鳌头顶着，就用鱼饵将这鳌钓起，一连钓了六只鳌，于是其中两座山就沉入大海。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

23.【答案】C

【解析】本题考查艺术常识。奥地利作曲家老约翰·施特劳斯为奥地利军事将领拉德茨基的胜利专门谱写了《拉德茨基进行曲》进行颂扬，该曲成为每年维也纳新年音乐会的保留节目。C项正确。

A项：莫扎特是奥地利的作曲家，被称为“音乐神童”，代表作是《费加罗的婚礼》《唐璜》。与题干不符，排除。

B项：舒伯特是奥地利的作曲家，被称为“歌曲之王”，代表作是《魔王》。与题干不符，排除。

D项：小约翰·施特劳斯是奥地利的作曲家，被称为“圆舞曲之王”，代表作是《蓝色多瑙河》。与题干不符，排除。

故正确答案为C。 公众号：一帆学教资

24.【答案】C

【解析】本题考查艺术常识。“世界四大音乐剧”是指《猫》《悲惨世界》《西贡小姐》《歌剧魅影》。而歌剧最早源于16世纪的意大利，是将音乐、戏剧、文学（诗歌）、舞蹈和美术融为一体的综合性艺术。欧洲歌剧的典型代表作有比才的《卡门》。C项不属于音乐剧。与题干相符，当选。

A、B、D三项：均属于“世界四大音乐剧”。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为C。

25.【答案】B

【解析】本题考查文学常识。《吉尔伽美什》是古代巴比伦的史诗，是巴比伦文学的光辉代表，它讲述了吉尔伽美什从暴虐无度到成为贤王的一生的经历，以及他对生命和死亡的探索与思考。B项正确。

A项：《亡灵书》是古埃及的诗歌文集，对后世文学产生了较大影响。与题干不符，排除。

C项：《阿维斯塔》是古代伊朗的宗教经典，也是珍贵的文化和文学典籍。与题干不符，排除。

D项：《吠陀》是古印度的诗集，包括四部吠陀本集。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

26.【答案】A

【解析】本题考查Word的应用。在“插入”选项卡下的“表格”组中，单击“表

格”按钮，即可在弹出的下拉列表中选择建立表格的方式。在“表格”组中的“插入表格”中即可进行“固定列宽”操作。A项正确。

B、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

27.【答案】B

【解析】本题考查 PowerPoint 的应用。在 PPT 的备注页视图模式下，每个页面都包含一张幻灯片和演示，备注可以在此页中进行编辑。可以查看演示文稿与备注在一起的效果。这里面的内容不会在幻灯片的正文及正文编辑框里面显示，而是显示在底端。讲座时，大屏幕只显示主页面内容，备注和说明则只会显示在操作者自己的操作电脑上。特别适用于讲座时备注自己要讲而不愿意展示给观众的内容。B项正确。

A项：PPT 的普通视图是系统默认的视图模式，由大纲栏、幻灯片栏和备注栏组成。在普通视图中，可以逐张编辑演示文稿，左侧为导航缩略图，右侧为编辑窗口，方便进行阅览和编辑。普通视图适合于撰写和设计演示文稿。与题干不符，排除。

C项：阅读视图是指在窗口中播放幻灯片放映，方便查看动画和幻灯片之间的切换效果。这种视图模式允许用户在不需要切换到全屏幻灯片播放的情况下，预览演示文稿的最终效果。与题干不符，排除。

D项：PPT 的大纲视图模式下可以在大纲窗口中编辑幻灯片，并在其中进行跳转，可以将大纲从 Word 中粘贴到大纲窗口来，轻松地创建整个演示文稿。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

28.【答案】C

【解析】本题考查直言命题。直言命题是句子结构最简单的命题，其各个部分是不可再分的。题干中，“娜娜和安琪是战友”，该句子是不可再拆分的，属于直言命题。C项中，“小郑和小陆是忘年交”，该句子是不可再拆分的，属于直言命题。C项正确。

A项：“小周和小孔是教授”，可拆为“小周是教授，小孔是教授”，属于复言命题。与题干不符，排除。

B项：“小范和小赵是咖啡师”，可拆为“小范是咖啡师，小赵是咖啡师”，属于复言命题。与题干不符，排除。

D项：“小吕和小马是投资者”，可拆为“小吕是投资者，小马是投资者”，属于复言命题。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

29.【答案】D

【解析】本题考查数字推理能力。数列形式的数字推理题目的题干是一个数列，但是缺少一项或两项，要求观察各项之间的关系，确定其中的规律，选出正确的数字。观察数列可知：前一项乘以以后一项等于第三项，即 $1 \times 4 = 4$ ， $4 \times 4 = 16$ ， $4 \times 16 = 64$ ， $16 \times 64 = 1024$ 。因此，该数列的下一项为 $64 \times 1024 = 65536$ 。由此可知，空缺处的数字应为 65536。D 项正确。

A、B、C 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

二、材料分析题

30.【参考答案】公众号：一帆学教资

材料中，陈老师的教育行为是恰当的，体现了素质教育的理念，值得我们学习。

首先，素质教育要着力提高学生的社会责任感、创新精神和实践能力。教育中，教师要培养幼儿关心他人的品质，支持幼儿的新想法，培养幼儿的动手操作能力。材料中，当小朋友提议“挖一条大河”时，陈老师立刻赞同了这个想法，并借此机会发展了小朋友手腕精细动作和动手能力，体现了提高幼儿的社会责任感、创新精神和实践能力。

其次，素质教育是促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展的教育。教育中不能只关注幼儿的智力发展，还要发挥幼儿的主体地位，促进幼儿终身学习。材料中，陈老师不仅通过科学活动让小朋友们了解了有关“水”的知识，还注重发展小朋友们的动手精细动作和动手能力，体现了促进幼儿全面地、生动活泼地、可持续地发展。

最后，素质教育是面向全体学生的教育。教育中应该使每个幼儿都得到发展。材料中，琳琳小朋友落单了，陈老师想办法让琳琳加入活动中，体现了面向全体学生。

综上所述，我们在教学中也应该树立正确的素质教育理念，促进幼儿的发展。

31.【参考答案】

材料中，方老师的教育行为是错误的，违背了教师职业道德规范的要求，需要我们引以为戒。

首先，教师职业道德要求教师做到关爱学生。关爱学生要求教师“关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友”。材料中，当圆圆向方老师请求帮助时，方老师嘲笑圆圆是个不开窍的小木头脑袋，其行为损害了圆圆的自尊心，没有做到尊重儿童的人格，违背了关爱学生。

其次，教师职业道德要求教师做到爱岗敬业。爱岗敬业要求教师志存高远，勤恳敬

业，对工作高度负责，认真备课上课，不得敷衍塞责。材料中，当小朋友积极地向方老师展示自己的作品时，方老师并不关注，只有敷衍，没有做到认真对待工作、认真对待儿童，违背了爱岗敬业。

最后，教师职业道德要求教师做到为人师表。为人师表要求教师严于律己，以身作则，语言规范，举止文明，团结协作，尊重家长。材料中，方老师和圆圆妈妈说她的孩子做事总是慢半拍，让她上点心，把责任推卸给了家长，没有做到尊重家长，违背了为人师表。

作为教师，要根据幼儿身心发展的规律和特点，自觉遵守教师职业道德规范的相关要求，规范自身教育行为，促进幼儿全面健康地发展。

32.【参考答案】 公众号：一帆学教资

(1) 戏歌，是运用戏曲元素、融入戏曲唱法、具有戏曲韵味的歌曲。戏歌运用戏曲声腔，结合民族声乐的发声技巧与现代歌曲的创作模式，实现了传统戏曲的通俗化、时尚化。相比于戏曲，戏歌的形式更加通俗易懂，容易被更多普通人接受。

(2) 现代戏歌的产生和发展经历了以下两个阶段：

第一阶段，经典唱段从戏曲中独立出来，并走向个体化传播。早期的戏歌其实就是流传过程中自然形成的一些群众基础好、传唱程度高的戏曲片段，这些唱段具有像歌曲一样相对独立的欣赏价值和传播能力，能够拿出来单独表演，具备独立成歌的客观条件。

第二阶段，音乐界从戏曲中汲取滋养，开始单曲戏歌创作。当戏曲唱段经过长期传播，产生一定社会反响之后，作曲家就开始主动介入，有意识地把戏曲的唱腔和音乐形式纳入歌曲的创作结构，用音乐语言将其旋律化、通俗化。到了 20 世纪 80 年代，戏歌的创作走出了前期的摸索，作曲家以写一首歌曲的方式，将戏曲的韵味、音乐形式和演唱技巧收纳到歌曲创作中去。

三、写作题

33.【参考范文】

奉献之光，照亮前行之路

“鲸落海底，哺暗界众生十五年。”鲸鱼死后，身体沉入海底，给深海生物提供养分，这是鲸鱼的奉献。奉献，是默默付出、不求回报的高尚品质，是舍己为人、舍身为国的崇高精神。人生在世，我们应该甘于奉献，让奉献之光，照亮前行之路。

甘于奉献，是投身教育事业的燃灯精神。叶连平生活简朴，对自己“抠得不能再抠”，却为了留守儿童能获得更好的教育，自费办起“留守未成年人之家”，为他们辅导

功课。正是他的无私奉献，照亮了无数留守儿童的人生之路。张桂梅扎根贫困山区四十多年，一直奋斗在教育扶贫的前线。她不顾一身病痛，燃烧自己的生命，点亮无数大山女孩的梦想。鲁迅说过：“只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。”若是没有张桂梅这些甘做“会朽的腐草”的人，无数祖国的花朵可能仍在被命运的枷锁束缚，在这片贫穷的土地上痛苦挣扎。只有每个人都有一分热，发一分光，点点星火最终才能汇聚成火炬，照亮他人前行的路。

甘于奉献，是坚守基层的舍己为民。什么是英雄？英雄就是普通人拥有一颗伟大的心，一颗无私奉献、舍己为人的心。黄文秀毕业后，回到家乡参与扶贫工作，她深入田间地头，奔走在最前线，直到生命的最后一刻。正是因为她具有无私奉献、舍己为民的精神，所以她才能带领许多贫困户成功脱贫。她的身影永远留在了人民群众的心底。大学生村官杨宁卖掉婚房，筹集启动资金，动员村民种植紫黑香糯，带领全村脱贫脱困。她用实际行动昭示了无私奉献的高尚品格，谱写了激昂壮丽的青春赞歌。总而言之，我们应大力弘扬舍己为民、甘于奉献的精神，共同创造更加和谐美好的社会。

甘于奉献，是誓死卫国的无惧无悔。“孰知不向边庭苦，纵死犹闻侠骨香。”谁不知道奔赴边疆从军的艰苦和危险呢？但是，为国而战，纵然献出生命，也无怨无悔。在冰天雪地、弹尽粮绝的情况下，杨靖宇以枯草果腹，独自一人与日军周旋，战斗几昼夜后，以身殉国。“清澈的爱，只为中国。”在国家边境冲突中，陈祥榕不顾生命危险，突入重围，奋力反击，最终壮烈牺牲。宁洒热血，不失寸土。他将生命奉献给了最爱的祖国，也将最清澈的爱留给了祖国。这些英勇的战士，抛洒青春和热血，用生命筑起守护山河的巍峨界碑。如果没有这些舍身忘我、默默奉献的人负重前行，现在的我们又怎能拥有岁月静好的生活呢？

奉献是时代赋予我们的崇高使命与责任，只有我们每个人都积极投身到奉献的实践中去，才能为创建和谐社会、实现民族复兴添砖加瓦。吾辈青年，当以尘雾之微，补益山海，萤烛末光，增辉日月！